Altklassische Weihnachts-Chöre

herausgegeben von

Karl Hirsch

№ 1 **ORLANDO DI LASSO, Hodie apparuit in Israel**
Für 3-stimmigen Männerchor — Part. u. Stimmen

№ 2 **MICH. PRAETORIUS, Gebor'n ist Gottes Söhnelein**
Für 4-stimmigen Frauenchor — Part. u. Stimmen

№ 3 **ALTBÖHMISCHES WEIHNACHTSLIED**
Für 4-stimmigen gemischten Chor — Part. u. Stimmen

№ 4 **MICH. PRAETORIUS, Gebor'n ist der Emanuel**
Für 8-stimmigen gemischten Chor — Part. u. Stimmen

№ 5 **GIOVANNI GABRIELI, Jubilate Deo omnis terra**
Für 8-stimmigen gemischten Chor — Part. u. Stimmen

№ 6 **ORLANDO DI LASSO, Quem vidistis pastores**
Für 5-stimmigen gemischten Chor — Part. u. Stimmen

№ 7 **GELOBET SEIST DU, JESU CHRIST**
Für 8-stimmigen gemischten Chor — Part. u. Stimmen

№ 8 **SÜDDEUTSCHES WEIHNACHTSLIED, Ihr Hirten erwacht**
Für 4-stimmigen gemischten Chor mit Begleitung von 2 Oboen und 2 Fagotten oder Harmonium



Eigentum des Verlegers f. alle Länder
Leipzig, Rob. Forberg

Partitur.

Quem vidistis pastores?

Altklassische Weihnachtschöre № 6.

Lebhaft, drängend

Orlando di Lasso.

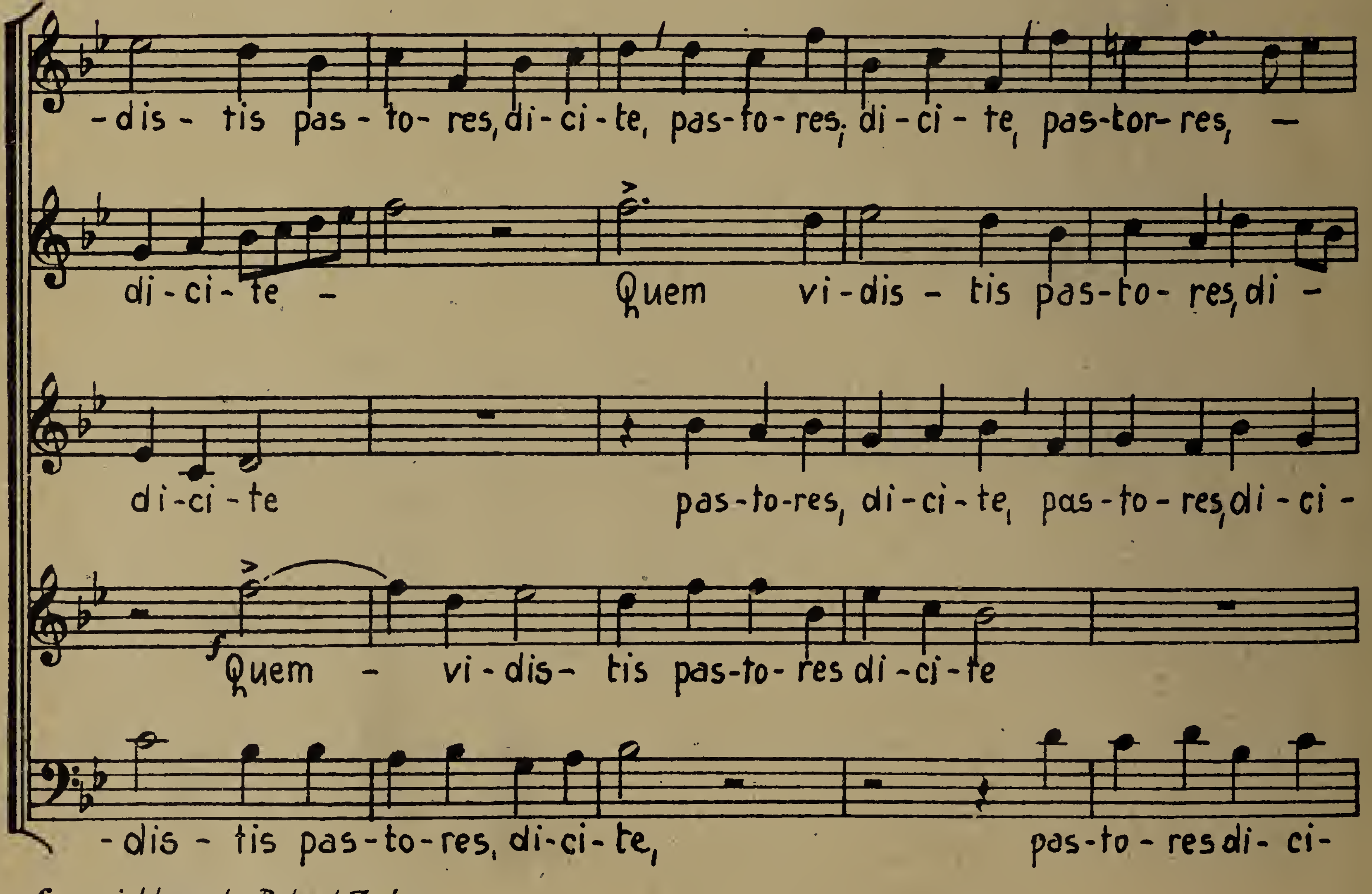
Sopran I.
f Quem vi -

Sopran II.
f Quem vi - dis - tis pas - to - res,

Alt.
f Quem vi - dis - tis pas - to - res, di - ci - te, pas - to - res,

Tenor.

Bass.
f Quem vi-



Leipzig, Robert Forberg.

Partitur.

di - ci - te, an - nun - ci - a - te, — te, an - nun - ci - a - te,

- ci - te an - nun - ci - a - te, an - nun - ci - a - te, an - nun-

- te pas - to - res di - ci - te an - nunci - a - te no - bis, an - nun - ci -

pas - to - res di - ci - te an - nunci - a - te an - nunci - a -

te, pas - to - res di - ci - te, an - nun - ci - a - te, an -

an - nun - ci - a - te no - bis, an - nunci - a - te -

- ti - a — — te, an - nunci - a - te an - nun - ci a -

- a —— te no — bis, an - nun - ci - a - te

- te, an - nun - ci - a - te, an - nun - ci - a —— te

- nunci - a — te, an - nun - ci - a — te, an - nun - ci - a ——



- no - bis, in ter - ris quis ap - pa -

-te no - bis, in ter - ris quis - ap-pa-ru-it?

no - bis - in ter- -ris quis - ap-pa - ru-

no - bis, in ter - ris quis ap - pa - ru-

-te no - bis, in ter - ris quis ap - pa - ru

Ruhiger

Solo oder kl. Chor.

- ru - it? *mf* Na - tum vi - di - mus, na-tum vi - di - mus - et

Solo oder kl. Chor.

mf Na - tum vi - dimus, et cho-rus An-ge-

mf Solo oder kl. Chor.

- it? Na - tum vi - di - mus, na - tum vi - di - mus.

mf Solo oder kl. Chor.

-it? - Na - tum vi - di - mus, et cho - rus

Solo oder kl. Chor.

- it? *mf* Na - tum vi - di - mus

Partitur.

cho-rus An-ge-lo-rum, et chorus An-ge-lo – rum, et cho-rus Ange-lo -

-lo - rum, et chorus An-ge-lo - rum, et cho-rus An ge - lo - rum, et cho-rus

et cho-rus An – ge-lo – rum, et cho-rus Ange-lo - rum Ange-lo -

An-ge-lo – rum, et cho-rus An-ge-lo – rum, et cho-rus An -

et chorus An-ge-lo - rum - et cho-rus An-ge-lo – rum

Lebhafter.

– rum col - lau - dan - tes Do – mi-num, collau-dan - tes Do – mi -

An-ge-lo - rum, collau-dan - tes Do - mi - num, col-laudan - tes Do - mi -

– rum, collau - dan – tes Do-mi-num, – collaudan-tes Do-mi -

-ge - lo – rum, collau-dan-tes – Domi - num, collaudantes Do – mi -

col - lau - dan – tes Do mi - num, collaudan - tes Do - mi -

Jubelnd.

Partitur.

Chor. I

- num. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, - al - le — lu - ja, - al - le -

Chor.

- num. Al - le - lu ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -

Chor.

- num. Al - le - lu - ja, - al - le - lu - ja, al -

Chor.

- num. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

Chor.

- num. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -

- lu - ja, — al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

- le - lu - ja, — al - le - lu -

- le - lu — ja, al - — le - lu - ja, al -

al - le — lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

- le — lu - ja, al - le - lu - ja, al - le — lu - ja,

Partitur.

-ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -

-ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -

-le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -

-ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -

ritard.

-le - lu - ja

- lu - ja, - al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

- le - lu ja, al - le - lu - ja.

al - le lu - ja, al - le - lu - ja.

- lu - ja al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

Wen habt ihr gesehen, ihr Hirten? Saget es uns! Verkündigt uns, wer auf Erden erschienen ist?
Den Neugebornen haben wir gesehen und Chöre der Engel, die den Herrn priesen. Alleluja.

6666 Autotypie und Druck, Musikalien-Patent-Druck, G.m.b.H. Berlin W10.